



Chantal DUFOUR ————— Plasticienne

Habite et travaille à Saint Gratien - Val d'Oise - France

Ligne, couleur, matière sont les moyens que je mobilise au service d'un questionnement sur l'Homme, la Science et leurs interrogations.

Dans la continuité de mon travail antérieur, les nouvelles technologies m'ont conduite à concevoir des installations *multimedium* où des écrans sont insérés dans ma peinture.

L'intérêt des jeunes pour les outils numériques m'a amenée à concevoir et coordonner deux projets associant élèves, professeurs et artistes : *Regards et Lumières* (1998) et *Synergies* (2001-2004).



Expositions : 2005 : *Le Chant de la Terre*, Artis, Mouans-Sartoux / *SIANA*, INT-Evry / *Art Chauve*, Enghien et Taverny / *Art Rencontre*, Eaubonne. 2004 : *Synergies*, St Gratien. 2003 : *Synergies*, Franconville et Eaubonne / *ARTENIM*, Nîmes / *Salon européen*, Liège. 2000 : *Rencontres européennes*, Eaubonne. 1998 : *Regards et Lumières*, St Gratien / *ARTEC 98*, Yokohama. 1997 : Exposition personnelle, Centre culturel, St Gratien / *Festival d'Art Actuel*, Ecouché. 1996 : Exposition personnelle, Centre culturel Franco-Vietnamien, Paris. 1994 : Galerie Hérouet, Paris. 1993 : Montserrat Gallery, New York. 1992 : Salon France-Chicago, Chicago. 1991 : Exposition personnelle, Centre culturel, Enghien. 1990 : *Contemporary Art Competition*, Osaka. 1989 : *Humour et Révolution*, Cannes. 1988 : *International Art Competition*, New York. 1980 : Salon, Rome / Galerie Duncan, Paris / Exposition personnelle, Enghien. 1967 : début, salon de Saint-Ouen.

Distinctions : 1993 : Prix de la société d'Encouragement aux Arts et Lettres, Médaille de Vermeil, Paris. 1988 : Certificate of Excellence, New York.